

Timothy D. Ernst (通称Tim Ernst、ティム・アーンスト)

米国カリフォルニア州生まれ

現在秋田県秋田市在住

学歴

1971-1974 アメリカンリバー大学 (カリフォルニア州サクラメント市)

最優秀アーティスト賞受賞

1974-1976 カリフォルニア州立大学サクラメント校 (サクラメント市)

取得学位: Fine Artで学士 (カリフォルニア州教員免許取得)

1977-1979 カリフォルニア州立ポリテクニク大学サンルイズオビスポ校 (サンルイズオビスポ市)

大学院レベルのFine Artを学ぶ

1981-1983 CFA Cartooning Course (コネチカット州ブランフォード市)

職業: フリーランス・アーティスト

得意分野: カラーペンシル・イラストレーション、カートゥーン画 (漫画)

取引先 (ドメスティック、国内)

JSM Jack Sakazaki Marketing co., Ltd.(東京)

COMS (広告)

フジテレビ

NHK

Mainichi Weekly

Mainichi Daily News

The Japan Times

朝日新聞、秋田版

AAB-朝日テレビ秋田

オーク アソシエーツ

米国商工会議所ジャーナル

アーサー アンダーセン アンド カンパニー

日経社 (広告)

電通 (広告)

研究社 (出版)

三省堂 (出版)

学用書房 (出版)

三修社 (出版)

ナショナル出版

KDD (テレコミュニケーションズ)

IDC (テレコミュニケーションズ)

スコットKK (雑誌)

KTYOケーブルラジオ

ミニ ワールド マガジン

サイマル インターナショナル

YEP (広告、秋田)

LITTLE America EDUCATIONAL DEVELOPMENT TOOLS

SUNDAYS NEWSPAPER-CARTOON EDITOR

BAU HAUS (広告)

AJET(Ministry of education foreign teachers program)

IMAGE PUBLICATIONS (デザイン)

COMPUTING JAPAN (マガジン)

月刊秋田 (雑誌)

CITY CLUB OF TOKYO

ケーブルネットワーク秋田
JR東日本
秋田キャッスルホテル
コア プランニング デザイン社-秋田
Foreign Buyer's Club (神戸)

取引先・海外 (国際展示会等での出品も記載)

TIM ERNST CARTOONS USA
TIM ERNST CARTOONS JAPAN
REGIONAL EDITOR-WITTYWORLD INTERNATIONAL CARTOON MAGAZINE
ECO-NEW ZEALAND
ジャパン ニュージーランド協会
SAM-SHABATG ALAM マレーシア
チルドレン オブ ザ ワールド プロジェクト ロンドン

国際漫画展 (INTERNATIONAL CARTOON EXHIBITIONS) イラン、イタリア、フランス、ブラジル、
ベルギー、米国、カナダ、中国、ハンガリー、トルコなどで開催された同展に作品を出品
大宮国際漫画フェスティバルに作品を出品

作品所有美術館

The Crocker Kingsley Museum	米国カリフォルニア州サクラメント市
The Rakutan Kitazawa Museum	埼玉県さいたま市 (旧大宮市)
The Siebold Museum	ドイツ国Wurzburg

出版物

GAIJIN Tommy Uematsuとの共著 ジャパンタイムズ
東北に住む外国人の気持ち イラストを担当、著者はJim Vardaman
MOONING-AMERICAN SLANG辞書 デーブ スペクターとの共著 学用書房
英国人、アメリカ人とコミュニケーションする52の表現方法 Tommy Uematsuとの共著 バベルプレス
JAPAN SKETCHBOOK-CHRONICLES OF A GAIJIN CARTOONIST ジャパンタイムズ
DEFENSIVE JAPANESE ジャパンタイムズ
DR. COLEGOVE'S INTERESTING IDIOMS 160 イラストを担当、著者はColegrove博士
ケント デリカットのアイスプレーカー イラストを担当、著者はケント デリカット
GAIJIN II ジャパンタイムズ
THE JAPANESE-A FIELD GUIDES Mike Marklewとの共著 ジャパンタイムズ
旅する極楽英会話 奥様との共著 三修社
出合いを決めるファーストフレーズ イラストを担当、著者はTommy Uematsu
在日アメリカ人100人に聞く イラストを担当、著者はAlbert Novick 三省堂
TYPES Mike Marklewとの共著 ジャパンタイムズ
TONGUE TRIPPERS ALCプレス
英会話一日一分学習法 イラストを担当、著者は巽一朗 中経出版
秋田弁無茶修行 和訳は奥様が担当 無明舎出版

ジャパンタイムズの週刊ST、巽一朗の"なんちゅー英会話"のイラストを担当
福島民報新聞社、巽一朗の"とっさのデーリー英会話" (週6日掲載、イラストは週5日) のイラストを担当

展示会

2005年 アトリオン ギャラリー 秋田
2003年 サンタランド ギャラリー 青森
秋田赤十字病院ロビー
2001年 アトリオン ギャラリー 秋田

2000年 Spankasse Passau Ludwigstrasse ドイツ
Siebold Museum ドイツ
1999年 三田ギャラリー 東京
1997年 ダイワ ファウンデーション ジャパンハウス 英国ロンドン
1996年 秋田アトリオンギャラリー 秋田
ミネソタ州立大学秋田キャンパス
1995年 東京プリティッシュクラブ
1994年 加藤ギャラリー 東京広尾
武蔵野工房ギャラリー 埼玉
1993年 神戸クラブ 神戸
1992年 東京プリティッシュクラブ
1991年 東京アメリカンクラブ
1991年 秋田銀行
1990年 Tsukaseギャラリー 能代

1995年にThe Daily Yomiuriのグランプリ賞（広告部門）を受賞（東京都庁への作品）

その他の職歴

1996－1977年 カリフォルニア州サクラメント市の高校で代用教員
1977－1979年 カリフォルニア州サンルイスオビスポ市で社会人学校の講師
1979－1981年 山形市で英会話講師
1981－1999年 秋田市で英会話講師
1988－2000年 秋田市で漫画教室講師
2002年－ 日本赤十字社秋田短期大学
2003年－ 秋田市教育委員会